



船岡公園の桜  
Cherry blossoms in Funaoka Park  
毎年桜まつりを開催、夜桜も楽しめます



山本山高原の菜の花  
Rape flowers on Yamamotoyama Kogen  
ゴールデンウィークの頃から見頃を迎えます  
※山本山高原の菜の花とひまわりは、隔年で開花します。

春  
Spring



外之沢の棚田  
Terraced rice fields in Sodenosawa  
岩沢地区に位置する棚田。  
収穫前は黄金色に輝きます

秋  
Autumn



山本山高原のそば畑  
Soba fields on Yamamotoyama Kogen  
秋の新そばの季節を前に、9月中旬～下旬に花を咲かせます

小千谷の魅力を  
Instagramで発信中!

公式アカウント@ojiyacity\_koho

みなさんもぜひ、  
「#おぢフォト」を付けて  
投稿してください。



山本山の雲海と日の出  
Sea of clouds and sunrise in Yamamotoyama  
気候条件が揃ったときに見られる幻想的な光景です

夏  
Summer



山本山高原のひまわり畑  
Field of sunflowers on Yamamotoyama Kogen  
1.5ヘクタールの畑に約30万本のひまわりが咲き誇ります

冬  
Winter



東山地区の  
養鯉池  
Carp-breeding ponds in  
the Higashiyama district  
錦鯉を養殖するための  
棚池を夕日が照らします

池ヶ原のはさ木  
Hasagi※ in Ikegahara  
※Hasagi are trees for drying rice.  
田んぼの雪景色。小千谷の冬の自然  
風景の代表的なスポット

おぢやの  
四季彩  
The four seasons in Ojiya  
雪国・中山間地ならではの自然風景  
鮮やかな四季が小千谷を彩ります



動画も見る!  
QR code

市民が作る祭りの華  
からくり万灯

8月下旬に3日間にわたって盛大に開催される「おぢやまつり」。その見どころの1つが、町内会・市民団体が工夫を凝らして作る「からくり万灯」です。個性豊かな約20台もの巨大な万灯が、夏の夜を鮮やかに照らしながら、お囃子の音色や威勢のいい掛け声とともに、街中をパレードします。



本町町内会 会長  
佐藤 正機さん

なぜ「からくり」かと言いつつ、万灯の一部が動く仕掛けだから！町内で団結し、祭りに向けて毎年制作します。

おぢや  
定  
じまん



Karakuri float lantern parade

The grand Ojiya Festival lasts for three days in late August. One of the must-sees is the karakuri float lantern parade, which features big figures made by the local residents' associations and citizens' groups. There are around 20 massive lanterns, each of which has an individual look, and as they illuminate the summer night sky with color, lanterns are paraded through the streets to the accompaniment of traditional music and lively cheering.



小千谷の風土で育てるこの麻織物は、昔から評価が高く、將軍への献上品とされてきた逸品です。

小千谷織物同業協同組合  
理事長 杉山 成基さん

Ojiya-chijimi

The history of hemp fabric in Ojiya began around 1,200 years ago, and Ojiya-chijimi first emerged about 350 years ago during the Edo period. Its distinctive feature is its coolness and texture, which results from creases called shibo that are formed by spinning the thread tightly during the weaving process. The craft has been designated as an Important Intangible Cultural Property by the Japanese government and as an Intangible Cultural Heritage by UNESCO. The finished fabric is laid out on the snow to bleach it.



美と伝統を紡ぐ  
小千谷縮

約1,200年前からこの地では麻織物の文化が息づき、「小千谷縮」が生まれたのは約350年前の江戸期です。緯糸に強い撚りをかけ「しぼ」というシワを出すことで生まれる涼感と風合いが特徴です。その工芸技術は、国の重要無形文化財に指定され、ユネスコの無形文化遺産にも登録されています。織り上げた生地を白くするため、雪の上にさらします。



へぎそば

織物の糊付けにつかう海藻の布海苔をつなぎに使用した、織物のまちならではの「そば」。「へぎ」と呼ばれる四角い板状の器に一口程度に小分けし、丸めて盛り付けて提供します。なめらかな喉越しとコシの強さが特徴で、全国のそば通から愛されています。

Hegisoba

This is a type of soba noodles unique to a textile town. Seaweed called funori for gluing fabric is used as a binding agent. Small portions of about a single mouthful each are arranged on a square, board-like dish called a hegi when they are served. They are satisfying to swallow and have a firm texture, and are loved by soba connoisseurs from all over Japan.